

과학기술정보통신부 공고 제2024-0622호

2024년 과학기술정보통신부 「AI·디지털 기반 미디어 활성화」 사업 공고

과학기술정보통신부와 정보통신산업진흥원 및 한국전파진흥협회는 방송·콘텐츠 분야의 AI·디지털 확산 및 미래 경쟁력 확보를 위해 「2024년 AI·디지털 기반 미디어 활성화」 사업을 아래와 같이 공고하오니 많은 참여바랍니다.

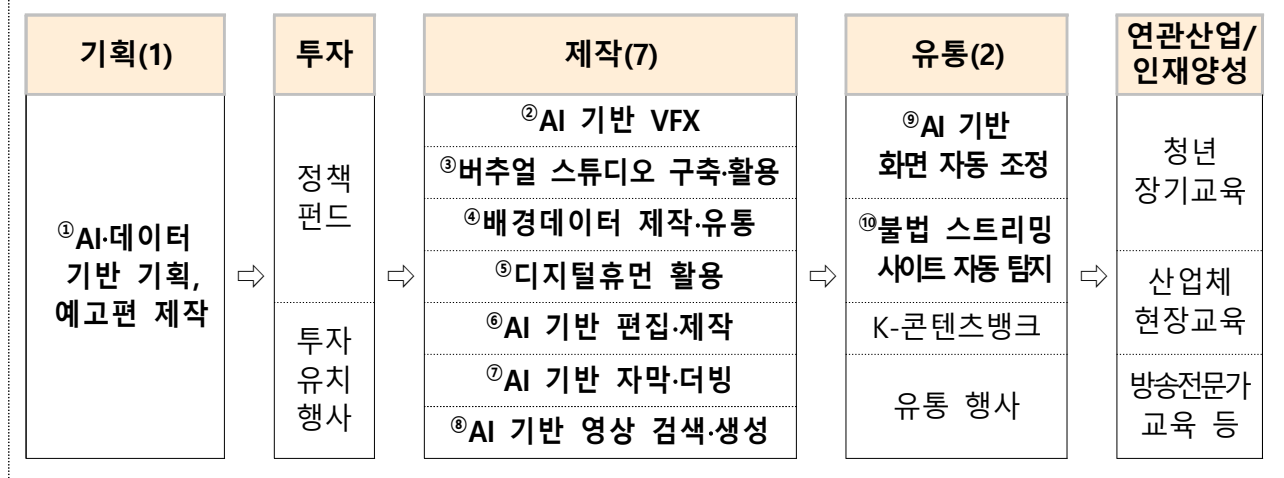
2024년 5월 28일

과학기술정보통신부장관
정보통신산업진흥원장
한국전파진흥협회장

1. 사업개요 및 사업내용

- 사업목적 : 방송콘텐츠 분야 AI·디지털 확산 및 미래 경쟁력 확보를 위해, AI·디지털 기술을 방송콘텐츠 기획·제작·유통 소단계에 다양하게 활용하는 선도과제 지원
- 사업내용 : AI·디지털 기술 활용 방송콘텐츠 기획·제작·솔루션 개발 등

[참고] AI·디지털 기반 방송콘텐츠 10대 핵심응용기술 성장지원체계



※ '24년 중점지원분야 : ② AI 기반 VFX, ⑤ 디지털휴먼 활용, ⑨ AI 기반 화면 자동 조정

○ 세부 주요내용

| 공모분야 | 지원부문 | 주요 내용 | 지원대상 및 조건 | 지원기간 및 규모 |
|--------------------------|----------------------|---|---|---|
| [분야1] 워크플로우별 활용 지원 | AI 기반 VFX | ○ 지원부문별 핵심 응용기술 활용지원 및 제작실증 | ○ (지원대상) AI 테크기업 방송사 OTT 등 ※ 컨소시엄 가능 | ○ 지원기간 : 당해연도 ○ 지원규모 : 7개과제 내외 ※ 지원상한액 최대 3억원 ※ 과제별 지원금 상이 할 수 있음 ※ 민간매칭 필수 |
| | 디지털 휴먼 활용 | - 핵심분야('24) : AI 기반 VFX, 디지털 휴먼 활용, AI 기반 화면 자동조정 | ○ (서비스) 협약일로부터 2년내 관련 기술이 적용된 방송콘텐츠 영상 송출(지상파, OTT 등) | |
| | AI 기반 화면 자동 조정 | - 기타분야('24) : AI·데이터 기획·예고편, AI 편집·제작, AI활용 자막·더빙·현지화, 방송·콘텐츠 검색 영상 생성 등 | ○ (결과물) 상세 기술보고서 실증 결과물기술 적용 영상 콘텐츠 2편, 5분 이상) | |
| | 기타 | | | |
| [분야2] 플래그십 프로젝트 | 프로젝트 기획 | ○ AI 기반 프로젝트 기획 실증 - 생성형 AI 등 신기술을 활용, 기획안 및 대본(사나리오, 콘티) 등 프로젝트를 기획/제출 | ○ (지원대상) 방송사, OTT, AI 테크기업 등 ※ 컨소시엄 가능 ○ (서비스) 협약일로부터 2년내 방송콘텐츠 영상 송출(지상파, OTT 등) ○ (결과물) 프로로그 영상 (5분내외), 사업기간내 산출된 결과물* 일체 * 시놉스대본각본사전촬영VP 배경디지털휴먼CG에셋 등 | ○ 지원기간 : 당해연도 ※ 콘텐츠규모, 제작기간 등을 고려하여 지원규모 결정 ○ 지원규모 : 3개과제 내외 |
| | 프로젝트 제작·수출 | ○ 신기술 기반 글로벌向 대형 방송콘텐츠 프로젝트 제작 →수출 지원 ※ 일정 규모 이상의(정부지원금의 100% 이상) 자체 투자 또는 민간투자 완료된 작품만 지원 | ○ (지원대상) 방송사, OTT, AI 테크기업 등 ※ 컨소시엄 필수 ○ (서비스) 협약일로부터 2년내 방송콘텐츠 영상 송출(지상파, OTT 등) ○ (결과물) 본편 영상, 현지화 트레일러(3분 내외), 적용기술 보고서, 유통계획서 등 | |

※ 분야별 세부 내용은 공모안내서 참고

- 지원예산 : 총 27.7억원(총 10개 과제 내외)

- 사업기간 : 협약일('24년 7월 예정)로부터 2024년 12월 31일까지

○ 추진체계

| | | | |
|--|---|---|---|
| 사업공고(5월~6월) ○ 지원사업 공고 및 신청·접수 ○ 지원기업 안내 및 홍보 | ➡ | 선정평가 및 지원작 선정(6월~7월) ○ 신청서류 검토(적합성·사업비 검토) ○ 선정평가(서류, 발표) | ➡ |
| 협약 및 선금 지급(7월~8월) ○ 지원과제 선정 및 협약체결 ○ 지원금 선금 지급 | ➡ | 사업관리 및 회계 교육(7월~8월) ○ 지원기업 워크숍, 회계정산 교육 ○ 개인정보 및 정보보안 교육 등 | ➡ |
| 중간평가 및 중도금 지급(8월~9월) ○ 중간평가위원회 개최 ○ 지원금 중도금 지급 | ➡ | 현장 진도점검(9월~10월) ○ 지원과제·수행기관 현장점검 ○ 사업비 집행 및 진도점검 | ➡ |
| 지원기업 의견수렴(11월~12월) ○ 지원사업 건의 및 애로사항 ○ 정책개선 의견수렴 등 | ➡ | 사업종료 및 결과평가(12월) ○ 결과제출 및 결과평가위원회 개최 ○ 성과조사 자료취합 및 관리 | |

※ 상기 일정 및 내용, 방식은 변동될 수 있음

2. 신청자격

○ 지원대상 : AI 테크기업, 방송사, OTT 등

※ 컨소시엄 가능

○ 신청방법 : 사업담당자 메일(cwahn@rapa.or.kr) 접수(우편 및 방문제출 불가)

○ 신청기한 : 2024. 5. 28.(화) ~ 2024. 6. 27.(목), 15:00 까지

- 신청기한 외 접수 불가(신청기한 후 제출본은 불인정)

3. 사업수행기관 선정절차 및 일정

○ 선정절차 및 방법

| 선정 절차 | | 주체 | 내용 | 비고 |
|-------|------------|------------------|-----------------------------|-------------------|
| 1단계 | 적합성 검토 | 한국전파진흥협회, 지정회계법인 | 신청서류 및 지원 자격조건 검토 | 평가 대상 결정 |
| 2단계 | 서류평가 | 평가위원회 | 사업기획, 핵심 응용기술 전략, 기대효과 등 검토 | 발표평가 대상 선정 |
| 3단계 | 제작비 적정성 검토 | | 사업비 산출근거 및 적합성 확인 | 발표평가 대상 사업비 검토 |
| 4단계 | 발표평가 | | 사업기획, 핵심 응용기술 전략, 기대효과 등 검토 | 최종 지원대상 및 지원규모 확정 |

※ 선정 이후라도 허위자료 제출 및 자격 조건 미달 시, 선정이 취소될 수 있음

| 구 분 | 일 정(안) | 내 용 |
|---------------|------------------------------|--|
| 사업 공고 | 2024. 5월 5주 ~2024. 6월 5주 | ○ NIPA·RAPA 홈페이지 공고 게시 * 공고기간 30일 이상 |
| 신청서 접수 | 2024. 5월 5주 ~2024. 6월 5주 | ○ 과제 신청·접수 |
| 적합성 검토 | ~2024. 6월 5주 | ○ 신청기업 자격조건, 제출서류 등 사전검토 실시 * 기업 재무상태(자본잠식, 부채비율 등)는 지정 회계사가 검토 |
| 서류 평가 | 2024. 7월 1주 ~2024. 7월 2주 | ○ 신청서, 사업수행계획서 등을 통해 서류평가 실시 * 서류평가 합격자 개별 통보(서면 혹은 유선) 및 홈페이지 게시 |
| 제작비 적정성 검토 | 2024. 7월 1주 ~2024. 7월 2주 | ○ 예산의 세부 소요내역을 검토하여 적정한 지원금 산정 |
| 발표 평가 | 2024. 7월 2주. ~2024. 7월 3주 | ○ 수행계획 발표, 제작역량 평가 등 |
| 선정과제 발표 | 2024. 7월 3주 | ○ 선정작 개별 통보(서면 혹은 유선) 및 홈페이지 게시 |
| 수행계획 검토회의 | 2024. 7월 3주 ~2024. 7월 4주 | ○ 선정작 과제개요 리뷰*, 선정평가시 평가위원 의견 공유 * AI·디지털 기반 미디어 활성화 계획, 상용화 방안 |
| 협약 체결 | 2024. 7월 4주 ~2024. 7월 5주 | ○ 협약 서류 및 사업수행계획서 최종 검토 후 협약체결 |

※ 상기 일정은 상황에 따라 변동될 수 있음

4. 관련 규정

- 방송통신발전기금 운용·관리규정 및 부속지침
- 정보통신산업진흥원 지원사업관리요령
- 한국전파진흥협회 콘텐츠지원사업 관리지침

5. 평가절차 및 평가기준 : 공모안내서 참고

6. 문의처

| 구분 | 담당자 (이메일) | TEL |
|-------|------------------------------------|-------------|
| 사업 문의 | 방송미디어진흥팀 안철웅 과장 (cwahn@rapa.or.kr) | 02-317-6042 |

※ 신청서류 등 기타 자세한 사항은 공모안내서 참고